

Entdecken Sie Spitzentechnologie. Made in Ge

Stellen Auto Immobilien Kleinanzeigen Tiere Ferienwohnungen
 E-Paper RSS SMS Mobil Newsletter iPad Wetter TV Kino Termine Shop Spiele **Abo | Zeitungsanzeigen:**



Erinner
Gumme

News Köln Region Ratgeber Videos WEB KSTA

Innenstadt Chorweiler Ehrenfeld Kalk Lindenthal **Mülheim** Nippes Porz Rodenkirchen **St**

STADTBEZIRK MÜLHEIM

Vorlesen

— Schriftgröße +

KSTA.D

+	Trauer	♥
📅	Reisen	🧮

RHEINMATROSEN

Mariechen glänzt im neuen Kleid

Von Norbert Ramme, 28.10.11, 14:00h

Normalerweise entwirft Mode-Designer Thomas Wien-Pegelow Outfits für Dieter Bohlen, Anke Engelke und andere TV-Promis. Der Kölner ist aber auch dem Brauchtum verbunden und hat die neuen Kostüme für die Tänzer der Großen Mülheimer KG geschneidert.



Thomas Wien-Pegelow (v.l.), Patricia Baur, Marcel Keppels und René Wüstner in der Werkstatt. (Bild: Ramme)

MÜLHEIM/NIPPES - Wer Dieter Bohlen für die RTL-Superstar- und Supertalent-Shows einkleiden kann, der ist auch gut genug für die neuen Kleider der Rheinmatrosen. Und so hat Mode-Designer Thomas Wien-Pegelow (45) in seinem Atelier am Niehler Kirchweg den Tänzerinnen und Tänzern der Großen

ORTE DES GESCHEHE

BABOR Beauty !
First Class Kosme
Jetzt auch neu in

Das Bett der Tit
man sagt, es sei
der Welt
www.kirschwohne

Ihr Kölner Bilde
Spezialist
Bild & Rahmen W
Bitte klicken Sie f

Rheinstation: E
Rheinblick
Restaurant, Hotel
Biergarten
Infos zur neuen T

Mülheimer KG (GMKG) sowie deren Kindergruppe Kostüme verpasst. "Die sind nicht nur funktional und bequem, die sehen richtig schick aus", schwärmt Tanzmariechen Patricia Baur.

Die alten Matrosen-Uniformen galten schon seit Jahren als nicht mehr zeitgemäß, Schließlich stammten die dunkelblauen Jacken zu den weißen Hosen noch aus der Zeit, als die Rheinmatrosen eine reine Jungen-Tanzgruppe mit einem Solo-Mariechen im weißen Faltenröckchen war. Inzwischen waren einige Teile recht verschlissen. So stand die KG im Vorjahr vor der Frage, dasselbe Outfit nochmals anfertigen zu lassen oder die Tanzgruppe eine kompletten Rundum-Erneuerung zu unterziehen. Mit Designer Wien-Pegelow, der seit 13 Jahren in Köln lebt und im Karneval zuvor die Uniform-Kollektion für die Stattgarde Colonia Ahoj entworfen hatte, wurden sich die Mülheimer Jecken schnell einig.

Geblieben ist nur der typische Matrosenkragen

"Ein bisschen habe ich sie aber auch überredet", sagt Wien-Pegelow. "Die alten Kostüme waren überhaupt nicht maritim und es war einfach zu wenig dran." Das einzige, was vom alten Outfit übrig geblieben ist, ist der typische Matrosenkragen. Ansonsten habe er beim Entwerfen eher Spelunken-Atmosphäre im Sinn gehabt als ein blitzblankes Müllemer Böttchen. "Die Tanzmariechen sind für mich so etwas wie eine Mischung aus Hafendirne und Moulin Rouge", so Wien-Pegelow.

Die neuen Kleider bestehen aus drei Teilen: einem Body mit Kragen, einer Korsage und einem Rock. Auch die Jungs haben einen Body erhalten. Da kann nun nichts mehr aus der Hose rutschen. "Das trägt sich alles sehr angenehm und knittert nicht mehr wie die alten Faltenröcke", sagt Mariechen Baur. "Und es macht Spaß, wenn auf der Bühne etwas glänzt. Dann glänzt man gleich mit." Für den Glanz sorgen rote und weiße Pailletten, die an eine Art Ringelhemd erinnern.

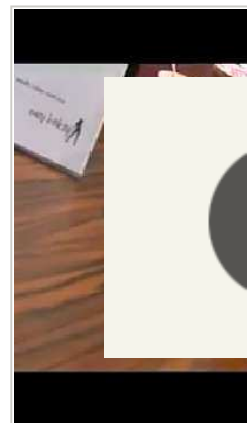
Das gefällt nicht nur dem Präsidenten

Schließlich war die einzige Vorgabe für den Designer, die Farben der Gesellschaft - blau, weiß, rot - zu verwenden. "Das wurde ganz wunderbar gelöst", sagt KG-Sprecher



NEUE KSTA.TV-VIDEO

RHEINBLICK KÖLN



eat'n STYL



BILDERGALERIEN



Großer Kirmes-Check
Deutz

Heribert Erschfeld, der als Fahnenträger der Tanzgruppe auch frisch eingekleidet wurde. Er darf nun, genau wie Kommandant Marcel Keppels, eine Jacke tragen, die an höhere Deck-Offiziere erinnert. "Das gefällt auch unserem Präsidenten Hans Wirtz. Der will sich ebenfalls was schneiden lassen." Die Einzelstücke näht Wien-Pegelow - genau wie zuvor vier verschiedene Prototypen, die er der KG zur Auswahl gestellt hatte - allesamt selbst. Die Kostüme für die Tänzer hat er in einem Produktionsbetrieb in Plauen nähen lassen. "Hier kommt nichts aus China, das wäre mir zu unsicher. Mit dem Betrieb hab ich schon öfter zusammen gearbeitet."

Aber für einen Karnevals-Auftrag hatten sie noch nie." Auch Wien-Pegelow hatte bis auf die Stattgarde zuvor noch nie für den Karneval gearbeitet. Dabei hat er durchaus selbst einschlägige Erfahrungen: "Ich war mal Tanzoffizier bei der Prinzengarde in Düsseldorf. Aber das ist schon fast 25 Jahre her." Damals wohnte er in Münster, seine Tanzpartnerin kam aus Emsdetten, trainiert wurde in Hagen und getanzt in Düsseldorf. "So etwas wäre bei uns nicht möglich", sagt Tanzoffizier René Wüstner (18). "Bei uns kommen alle aus Köln. Anders wär' auch schlecht."

Wien-Pegelows Kreationen sind international gefragt

Die Rheinmatrosen sind froh, dass die Zusammenarbeit mit dem Designer überhaupt geklappt hat, denn Wien-Pegelow ist derzeit ganz gut im Geschäft. Außer für Privatkunden arbeitet er für die Produktionsfirma Brainpool und für RTL. Außer Anzügen für Dieter Bohlen schneidert er für "Let's dance", "Ladykracher" und derzeit für die Weihnachtsshow von Anke Engelke und Bastian Pastewka. "Ich habe mit meinen Entwürfen bislang noch nie daneben gelegen." Selbst Angebote aus Italien habe er schon bekommen. "Ich habe mich aber für Köln und mein Privatleben entschieden."

Gefällt mir

Zeige deinen Freunden, dass dir das gefällt.

2

0

Bildergalerie: Mutter der Mariechen wird 80

Bildergalerie: Leser-Kostümwettbewerb

Bildergalerie: Die besten Kostüme auf der Gamescom 2011

Bildergalerie: Kostüme zum Staunen: die Animagic 2011



Melaten-Rundgang n
Jürgen Domian



Das Köln-Barometer -
steht es um Köln



UPDATE: Die Messe
„Art Fair“ und „Bloor

TERMINE

VERANSTALTUNGSSU

Köln

ZEIT

Heute
Morgen
Dieses Wochenende

VERANSTALTUNGS-TI



ALLE VERANSTALTUN

DAS MUSIK-EVENT 20

EXTRA

Haltestellen-Quiz
Welche Haltestelle ist
aktuelle Quiz fragt die
den ganz besonderen
der unterirdischen KV!